

# Semaines d'éducation contre les discriminations 2021

## Propositions d'actions pédagogiques



La Ligue de l'enseignement – FAL 72, association d'éducation populaire complémentaire de l'École, propose aux établissements scolaires et à l'ensemble des structures socioéducatives, des outils de sensibilisation pour analyser et agir contre les discriminations :

**ANIMATIONS**  
**EXPOSITIONS**  
**JEUX PÉDAGOGIQUES**  
**FILMS ET DOCUMENTAIRES**  
**LITTÉRATURE JEUNESSE**

### Infos et réservation :

Benjamin Dagard, Chargé de missions éducatives  
[fal72education@laligue.org](mailto:fal72education@laligue.org) / 02 43 39 27 29  
18 rue Béranger, 72000 Le Mans

## **ANIMATIONS**

**(Possibilité d'intervention de la Ligue de l'enseignement - FAL 72)**

### **Jouons la carte de la fraternité**

Cette opération repose sur un double objectif : **l'éducation à la citoyenneté et l'éducation artistique et culturelle**. Elle propose un cadre de réflexion et d'action au service de la lutte contre les discriminations en s'appuyant sur des ateliers d'écriture. Vous disposerez d'une carte postale par « écrivain » et vous rédigerez votre texte que vous enverrez à un inconnu de l'annuaire de la Sarthe qui pourra répondre. Envoi massif le 21 mars (journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale). Un dossier pédagogique accompagne cette animation (lecture d'image, des pistes pour réaliser votre atelier d'écriture, une bibliographie complète...).

Animation gratuite

### **Découverte de la musique et des instruments du Moyen-Orient**

Les instruments de musique nous amènent sur un voyage retraçant les migrations de l'Homme. On découvre dans une exposition au Centre du Patrimoine de la Façure Instrumentale (CPFI) les influences des instruments de musiques sur divers traditions musicales, et on découvre que dans la musique et dans la vie, nous sommes tous des migrants...

Animation gratuite

### **Lecture de l'affiche des Semaines d'Éducation Contre les Discriminations**

L'objectif de cet atelier est de rendre capable le « lecteur d'affiche » d'exprimer ses ressentis face à la stimulation visuelle, de conduire une description complète, de mettre en relation les ressentis et les codes utilisés pour l'interprétation, de confronter son interprétation face à celle des autres. Affiche des Semaines d'Éducation Contre les Discriminations et fiche pédagogique fournies.

Animation gratuite

### **Visage de l'un, visage de l'autre**

À partir de portraits de jeunes ou d'adultes photographiés en gros plan puis divisé en 4 pour obtenir la reconstitution d'un nouveau visage issus de 4 éléments pertinents choisis. Petit guide pédagogique fourni.

Animation gratuite

## **EXPOSITIONS**

### **La prévention et la lutte contre les discriminations, parlons-en !**

Une enquête nationale a montré que le travail est un vecteur d'intégration et de reconnaissance, mais il peut être source d'exclusions et de rejets dès que les discriminations apparaissent. Les discriminations peuvent prendre plusieurs formes. Nous sommes toutes et tous concerné-e-s !

*Format : 5 panneaux de 85 x 150 cm avec dossier pédagogique*

### **Vivre en société, parlons-en !**

Vivre en société, c'est une condition que nous partageons tous, à l'échelle de la famille, de l'école ou du pays. Notre société s'organise autour de règles de vie communes qui s'imposent à tous, au-delà des différences. Comment s'organise la vie en société ? Quelles sont les particularités de la société française ? Être ensemble et différents ? Un monde ouvert ? Comment participer à la vie en société ?

*Format : 10 panneaux de 85 x 150 cm avec dossier pédagogique*

### **Egalité filles-garçons, parlons-en !**

L'égalité... Ce principe est au cœur de la République française, qui l'affirme dans sa devise Liberté, égalité, fraternité et dans sa constitution. Mais qu'en est-il en matière d'égalité filles-garçons ? Filles et garçons ont-ils la même place dans la société ? Mixité, parité... Est-ce que ça existe partout ?

*Format : 6 panneaux de 85 x 150 cm avec dossier pédagogique*

### **Egalité, parlons-en !**

L'égalité...Ce principe est au cœur de la République française, qui l'affirme dans sa devise, "Liberté, égalité, fraternité" et dans sa Constitution. Savez-vous réellement ce que signifie l'égalité ? Que les discriminations sont source d'inégalités ?

Qu'aujourd'hui, en France, la discrimination n'est pas une opinion mais un délit ?

*Format : 10 panneaux de 85 x 150 cm avec dossier pédagogique*

### **L'égalité, c'est pas sorcier !**

Cette exposition permet d'aborder le thème des inégalités hommes/femmes autour de 7 thématiques : Langage et grammaire - Liberté sexuelle - Prostitution - Egalité professionnelle - Parité en politique - Violences conjugales.

*Format : 22 panneaux de 60 x 40 cm avec dossier pédagogique*

### **La Terre est ma couleur**

Exposition composée de panneaux noir et blanc et de panneaux couleurs. Images et textes y sont associés. Cette exposition est accompagnée d'une mallette de livres et d'albums dédiés.

*Format : 13 panneaux 78 x 56 cm*

### **La citoyenneté**

Une exposition pour aborder la citoyenneté dans sa globalité de façon simple et attractive ! Thématiques développées : La République - Le principe d'égalité entre les citoyens - Les obligations des citoyens - Les Droits de l'Homme aujourd'hui - Les engagements dans la vie démocratique - La défense de la République...

*Format : 15 panneaux de 45 x 100 cm*

### **Racismes au microscope**

Cette exposition est accompagnée d'outils pédagogiques : questionnaire, cassette vidéo, anthologie de poèmes.

*Format : 11 panneaux 80 x 120 cm avec dossier pédagogique*

### **Racisme : du préjugé à la discrimination**

Accompagnée d'un livre pédagogique et divers autres éléments, cette exposition permet une approche pédagogique de la discrimination.

*Format : 20 panneaux 80 x 60 cm avec dossier pédagogique*

### **Opre Roma ! ... nos concitoyens Rroms**

L'exposition et son livret d'accompagnement permettront d'approfondir la réflexion sur les Rroms migrants en Europe et en France. Qui sont-ils ? Quels sont leurs droits ? Leur retour en Roumanie, les initiatives européennes.

*Format : 21 panneaux 80 x 120 cm*

### **Histoire de l'immigration en France au XXe siècle**

Présentation historique et culturelle de 100 ans d'immigration en France.

*Format : 20 panneaux 80 x 120 cm avec dossier pédagogique*

### **Laïcité, parlons-en !**

La laïcité est un pilier de la vie publique en France, un principe constitutionnel de la République française. Intimement liée à notre histoire, la laïcité est, pour chacun d'entre nous, garante de liberté, d'égalité, de respect mutuel. Voilà pourquoi il est important d'en comprendre les principes et de la faire vivre au quotidien. Thématiques sur l'Agnosticisme, Athéisme, Constitution, Convictions, Croyances, Égalité, Liberté d'expression, Libre pensée, Neutralité, Tolérance, Vivre ensemble.

*Format : 8 panneaux 80 X 120 cm avec barres d'accrochage avec dossier pédagogique*

## **JEUX PEDAGOGIQUES**

### **Distinct'Go**

*Public : collèges, lycées, structures socio-éducatives*

Pour les Jeunes à partir de 12 ans, ce jeu permet d'aborder les questions de société qui les interrogent : la laïcité, la parole et la place des jeunes dans la société, l'école, les valeurs, les amis... C'est un outil de déconstruction des représentations et des préjugés qui invite chaque joueur à interroger son rapport à l'autre, si identique et différent à la fois.

### **En avant vers la cité idéale !**

*Public : écoles, collèges, structures socio-éducatives*

Sur le modèle du « Trivial Pursuit », ce jeu de plateau propose des questions sur les droits de l'enfant et sur les discriminations afin de sensibiliser les jeunes. Mais il y a aussi des défis ludiques à relever ! Pour gagner, une seule recette : coopérer tous ensemble pour rassembler les éléments nécessaires à la construction d'une cité idéale.

### **Casting !**

*Public : collèges (4e/3e), lycées, structures socio-éducatives*

A tour de rôle, chacun des joueurs sera, le temps d'une manche, le Réalisateur avec face à lui les Candidats du CASTING : 7 acteurs ou 7 actrices. Tous les autres joueurs incarnent des Agents Artistiques qui seront les seuls à savoir quel est leur Candidat au CASTING ! En répondant à une question posée par le Réalisateur, les Agents vont alors tenter de lui faire deviner qui, parmi les 7 Candidats, est leur acteur... Le scénario idéal ? Que le Réalisateur et les Agents aient les mêmes « clichés » sur ces acteurs. Casting est un jeu d'ambiance très accessible dans lequel vous pourrez vous moquer des "clichés" des autres ... et des vôtres !

### **Les Discriminables**

*Public : collèges, lycées, structures socio-éducatives*

Jeu de cartes qui a pour objectif de permettre aux participants de prendre conscience de la force des stéréotypes et des préjugés, une plus grande vigilance au fait que l'on peut parfois, bien malgré soi, être discriminant et une meilleure connaissance des critères de discrimination et des dispositifs de lutte prévus par la loi

### **Sur le chemin des droits de l'enfant**

*Public : écoles, structures socio-éducatives*

« Sur le chemin des droits de l'enfant » est un jeu de société s'inspirant du jeu des « serpents et des échelles » qui permet aux acteurs éducatifs d'échanger avec les enfants et les jeunes autour des questions des droits de l'enfant. Le plus : on apprend en s'amusant !

## **Ensemble contre le racisme**

*Public : collèges, lycées, structures socio-éducatives*

Conçu sur le modèle du Jeu de l'Oie, il introduit des cartes-questions réalisées dans le but de rappeler à travers l'histoire universelle, les manifestations les plus diverses et les plus extrêmes du racisme. (6 joueurs dès 15 ans)

## **Tous idem**

*Public : écoles, structures socio-éducatives*

Ce jeu de plateau permet d'aborder d'une manière ludique les questions liées au vivre ensemble : la gestion des conflits, l'acceptation des différences, l'affirmation individuelle et la confiance en soi. Les enfants apprennent à communiquer, à exprimer leurs besoins, leurs sentiments, mais également le civisme et la citoyenneté.

## **Qui es-tu ?**

*Public : écoles, structures socio-éducatives*

Ce jeu favorise l'interconnaissance, l'estime de soi, permet de rompre l'exclusion et contribue à des échanges riches et variés avec les participants. Le but étant de mieux se connaître, pour mieux s'apprécier, trouver des points communs pour vivre ensemble en harmonie.

## **Jouons ensemble**

*Public : écoles, structures socio-éducatives*

40 fiches de jeux sont proposées aux enfants. 4 grandes thématiques : la mise en condition, la communication, la coopération, la créativité.

## **Save The City**

*Public : lycées, structures socio-éducatives*

Pour les jeunes à partir de 15 ans et les adultes. Vous et votre équipe faites partie d'une association de lutte contre les discriminations. Votre mission : coopérer pour apaiser les tensions et les discriminations dans votre ville. Ce jeu est basé sur la discussion et votre habileté à trouver des stratégies communes.

## **Unda**

*Public : A partir de 14 ans.*

Le premier jeu de société sur les cultures urbaines. UNDA, c'est le diminutif d'Underground et dans certains quartiers le mot désigne tout ce qui a trait à la culture des cités. Car grâce à ce jeu de société, vous battrez le pavé de cette cité française pour en saisir l'histoire tout autant que les codes, dompter les moyens d'expression et mieux en appréhender les modes de vie.

## **La mallette être humain-vivre ensemble**

*Public : de 8 à 14 ans, adapté au grand public, aux scolaires et au cadre itinérant.*

La mallette thématique « Être humain, vivre ensemble » a été co-conçue par l'association française des petits débrouillards et la Fondation Thuram « Éducation contre le racisme ». Elle vise à promouvoir et renforcer auprès des jeunes l'éducation pour « le vivre ensemble » et contre les discriminations et le racisme, en s'appuyant sur l'apport des sciences pour prendre du recul sur ces questions. Activités, mises en situation, photo-langages, débat mouvant, etc. : cette mallette soutient et accompagne les programmes et les actions de sensibilisation portés par les petits débrouillards et les partenaires du monde socio-éducatif et culturel. Trois parcours sur le genre, les stéréotypes et l'interculturalité abordent, sous un angle pluridisciplinaire, les différentes facettes de l'être humain, afin de nous permettre de vivre dans une société ouverte et tolérante.

## **FILMS ET DOCUMENTAIRES**

### **Pas d'histoires ! 12 regards sur le racisme au quotidien**

*Public : écoles, collèges, lycées, structures socio-éducatives*

Ces 12 films offrent une réflexion sur ce qu'on appelle le racisme ordinaire mettant en scène différents milieux de rencontre ou de cohabitation : l'école, le travail, les transports en commun, les grandes surfaces, la voie publique ... où les humiliations et les vexations auxquelles nous participons tous, se reflètent quotidiennement. Pour débusquer ces instants ambigus et en débattre dès le plus jeune âge.

### **Différents mais tous pareils dans le sport**

*Public : collèges, lycées, structures socio-éducatives*

DVD contenant 8 saynètes et des témoignages sur les incivilités, violences et actes de stigmatisation dans le sport. Un guide pédagogique très complet destiné aux formateurs, aux dirigeants, éducateurs, bénévoles et a pour objectif de donner des informations essentielles pour connaître et prévenir les comportements racistes, sexistes, homophobes. ATTENTION, si le terme de discrimination est employé dans l'outil, celui-ci traite essentiellement des comportements des acteurs agissant à titre privé (sportifs et spectateurs).

### **Filles et garçons au collège**

*Public : collèges*

Ce documentaire de 40mn montre alternativement des saynètes du théâtre forum "X=Y ?" (proposé par le Mouvement français pour le planning familial 93) et des témoignages de jeunes collégiens. Il est ponctué d'interviews d'adultes qui mettent en relation les propos des jeunes avec la prévention contre les violences faites aux femmes.

### **Nous Autres**

*Public : écoles, collèges*

Pour les enfants de 9 à 11 ans (prise de conscience du conditionnement et des préjugés, déconstruction des erreurs qui en sont issues, reconstruction d'une conception de l'Homme, fondée sur les connaissances scientifiques). Coffret de 2 DVD : 1 pour l'éducateur, 1 pour les enfants.

### **Jeune et homo sous le regard des autres**

*Public : collèges, lycées, structures socio-éducatives*

Outil d'intervention contre l'homophobie pour les jeunes de 11 à 18 ans ; objectifs : faire prendre conscience à chacun de ses représentations de l'homosexualité, de la bisexualité... et des conséquences de paroles ou comportements homophobes, faire évoluer les représentations, transmettre des informations sur la loi. Coffret comprenant 1 DVD de 5 courts métrages et un livret d'accompagnement.

## Il paraît qu'eux...

*Public : lycées, structures socio-éducatives*

16 films sur les préjugés. Un projet original qui joue de variations de tons et de mélanges des genres pour dénoncer les discriminations qui sont là brocardées avec souvent un humour grinçant (discrimination à l'embauche, au logement, le sexisme, le handicap...  
Public : lycéens et adultes. Coffret : 1 DVD et le petit manuel de lutte contre les préjugés.

## LITTÉRATURE JEUNESSE

A votre disposition près de **200 ouvrages** concernant les discriminations.  
Ces livres ou albums s'adressent à différents publics.

**Possibilité de constituer des malles.**

### À NOTER

**Les emprunts se font le mercredi après-midi entre 15h et 17h.  
Les retours se font le mercredi après-midi entre 13h30 et 14h30.**

**Merci de bien vouloir nous contacter au préalable  
afin de vérifier la disponibilité des supports.**

### Infos et réservation :

Benjamin Dagard, Chargé de missions éducatives

[fa172education@laligue.org](mailto:fa172education@laligue.org) / 02 43 39 27 29

18 rue Béranger, 72000 Le Mans